

# PROGRAMM

**Mittwoch, 9. April 2008 20:00**

Musikverein, Gläserner Saal  
Bösendorferstrasse 12, 1010 Wien

Ensemble Barcelona 216  
Musikalische Leitung: David Albet  
Dirigent: Manel Valdivieso  
Rezitation: Carlos Hipólito  
**Portrait Benet Casablanca**

**New Epigrams**, für Kammerorchester (1997)

- I. Con moto
- II. Calmo. Adagio. Estatico
- III. Scherzando. Con moto

**In modo di Passacaglia**, für Kammerensemble (1992)

**Celebració**, Scherzino für Kammerorchester (2001)

---Pause---

**Siete Escens de Hamlet**, für Rezitator und Kammerorchester (1989)

- I. Prolog. Misterioso
- II. Der Hof. Verdacht. Allegro Moderato
- III. Sein oder Nichtsein. Moderato molto e pensieroso
- IV. Ophelia. Larghetto amoroso
- V. Fest der Komiker. „A jig“. Moderato
- VI. Yorick. Begräbnis von Ophelia. Poco Grave
- VII. Ende. Allegro Furioso



*Benet Casablanca*

## **Benet Casablanca (Sabadell, 1956)**

Benet Casablanca erhielt seine musikalische Ausbildung in Barcelona und Wien, wo er u.a. mit Friedrich Cerha und Karl-Heinz Füssl arbeitete. Er hat auch ein Philosophiestudium an der Universität Aut3noma von Barcelona abgeschlossen und dort als Doktor der Musikwissenschaften promoviert. Seine Werke, die mit zahlreichen Auftrügen und Preisen ausgezeichnet wurden (Stadt Barcelona, Musician's Accord von New York, u.v.a.), werden in vielen Ländern von Europa, Nord- und Südamerika von Solisten, Ensembles und renommierten Dirigenten aufgeföhrt.

Schon sehr fröh verband er das Komponieren mit der Lehr- und Forschungstätigkeit. Er hat zahlreiche Artikel über historische und analytische Themen veröffentlicht („The New Grove“, „Arietta“, „Quodlibet“), sowie das Buch „Der Humor in der Musik. Scherz, Parodie und Ironie“ (Reichenberger, 2000). Im Jahr 2002 übernahm er die Leitung des Musik-Konservatorium des Liceu.

## **Grupo Instrumental BCN216**

Diese Orchesterformation wurde 1985 von Ernest Martínez Izquierdo gegründet, mit dem Zweck, Werke von jungen Komponisten der Historisch-Ensemble-Ära zu präsentieren. Das Ensemble hat sich zu einem der besten in Europa entwickelt.

