

...e ricordo un giorno...
in memoriam Constança Capdeville

Mario Ros

1 A (1) $\text{♩} = 52\sim 56$

Flauta

Oboe

Clarinete en sib

Fagot

Vibráfono *con arco dejar vibrar*
sempre p *Ré. + Ré. + Ré. + Ré.*

Piano

Violín

Viola

Violonchelo

2

8

Fl. *p* > - - - - *pp* > - - - - *tr* (•) > - - - - *p* < > - - - - *f*

Ob. *p* > - - - - *pp* > - - - - *mf* > - - - - *mf* > - - - -

Cl. - - - - *pp* > - - - - *mf* > - - - -

Fg. - - - - *p* > - - - - *mf* > - - - -

Vbr. - - - - + & Red. - - - - + & *mf* Red. - - - - + & *mf* Red. - - - - +

Pn. *pp* > - - - - *f*

molto espressivo

VI. *pp* > - - - - *fp* > *p* > - - - - *fp* > *mf* > - - - -

Vla. *pp* > - - - - *p* > - - - - *fp* > - - - - *fp* > - - - -

Vc. > - - - - *fp* > - - - - *pp* > - - - - *p* > *ppp* > - - - - *mf* > - - - - *fp* > - - - -

15

(2) ♩ = 104~112

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Pn.

Vl.

Vla.

Vc.

2 tom-tom *pp*
temple-blocks

15

16

17

4

23

Fl. $\frac{3}{8}$

Ob. $\frac{3}{8}$

Cl. $\frac{3}{8}$

Fg. $\frac{3}{8}$

Pn. $\frac{3}{8}$

pp *p* *mf* *p* *mf*

tr *p* *p* *mf*

23

Pn. $\frac{3}{8}$

pp *p* *mf* *p* *pp*

Red. *+ Red.* *+ Red.*

Vi. $\frac{3}{8}$

Vla. $\frac{3}{8}$

Vc. $\frac{3}{8}$

pp *mf* *mf* *pp* *mf* *pp*